



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Martedì 13 Settembre 2016

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

Mazara
Le fotografie di Franco al complesso Corridoni

*** Sino a ottobre presso il Complesso monumentale «Filippo Corridoni» di Mazara prosegue la mostra «Obiettivi», fotografie del giornalista dell'Ansa, Giovanni Franco. In mostra ritratti e paesaggi ripresi dalla reflex, rigorosamente a colori, non solo in Sicilia ma anche in altre parti del mondo. Foto realizzate da Franco durante i suoi viaggi. Ingresso libero. (*MAX*)

Arte sacra
Dai santini alle incisioni Mostra al museo Pepoli

*** Da vedere al Museo Pepoli la mostra «Carta Sacra» con documenti, incisioni, santini e manufatti. Da vedere esemplari unici fino a sabato in collaborazione con l'Archivio di Stato e il Circolo Filatelico e Numismatico Rinaudo. In mostra, tra gli altri, una raccolta completa di litanie lauretane incise su rame e un inedito: tre bozzetti di Domenico La Bruna. (*AIN*)



L'EFEBO DI SELINUNTE AL PARCO ARCHEOLOGICO

*** Presso la Casa del viaggiatore del Parco archeologico di Selinunte, si può ammirare il giovinetto bronzeo dell'Efebo (nella foto). Esposto nell'ambito della mostra «Selinunte accende lo spirito dell'arte greca in Sicilia, percorrendo la via dei Mulini e la Regia trazzera», il bronzeo è rimasto esposto per i visitatori. La statua, alta circa 85 cm, venne casualmente rinvenuta

nel 1882 da un pastorello di appena nove anni in una contrada del territorio selinuntino denominata Ponte Galera. La notte del 30 ottobre 1962 l'Efebo venne rubato e i banditi tentarono di venderlo a collezionisti d'arte esteri. Dopo il furto, il bronzo fu ritrovato il 13 marzo 1968 a Foligno dopo un drammatico scontro armato tra la gang di ladri e le forze dell'ordine. (*MAX*)

Favignana
Una «Rapsodia blu» per raccontare l'isola

*** All'ex stabilimento Florio di Favignana, si potrà visitare la mostra «Rapsodia blu» di Luca Sonnino. Il mare, la sua bellezza, la protezione delle risorse e quella delle più antiche tradizioni che legano l'isola al mare. Tutti aspetti che Sonnino, scomparso lo scorso anno, ha inciso nelle migliaia di immagini che costituiscono il suo archivio. Sino al 30 settembre. (*MAX*)

Pittura
La collezione Salemiense al Palazzo della Vicaria

*** Da vedere al Palazzo della Vicaria in via San Francesco a Trapani la collezione La Salemiense, fondata ad Erice nel 1972 dal poeta Giacomo Tranchida, che istituì un premio d'arte di pittura contemporanea. Apertura dal martedì alla domenica dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 16,30 alle 19,30. L'ingresso costa 4 euro (ridotto 2). (*AIN*)

Referendum
Riforma costituzionale Incontro-dibattito

*** Oggi alle 18 nella sede del centro studi Simone Gatto di via Garibaldi, 34 a Trapani, nell'ambito della rassegna di incontri dedicata alla riforma costituzionale, oggetto di referendum, si terrà l'incontro per l'esame degli articoli dal 57 al 69. Introdurranno: Giuseppe Pellegrino, presidente del Labdem e Salvatore Valentini, presidente del Centro studi. (*MAX*)

Misteri
Simulacro Addolorata Ornamenti in mostra

*** Organizzata dall'associazione Gruppo Sacro dei Misteri Simulacro «L'Addolorata», in collaborazione con il gruppo medievale «Monte San Giuliano», fino a giovedì si tiene nella Chiesa del Purgatorio, la quarta edizione della mostra espositiva di alcuni ornamenti del Simulacro L'Addolorata dal titolo «Maria in Diebus Passionis». Dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19. (*AIN*)

Partanna



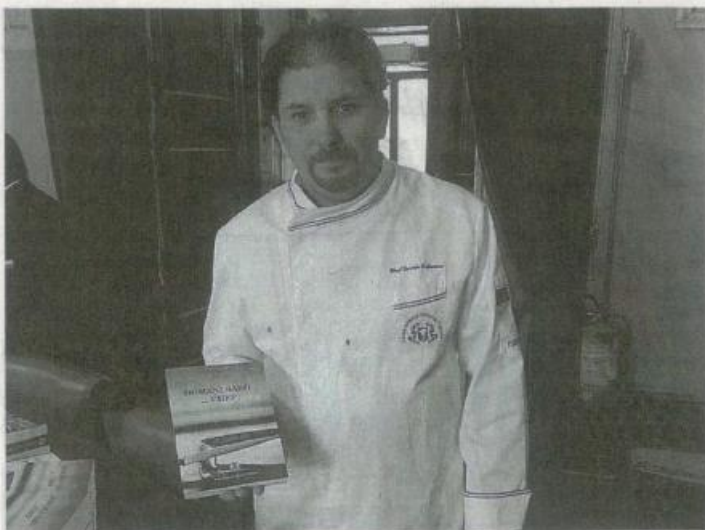
Vicaretti vince il premio di poesia

*** Il poeta romano Umberto Vicaretti si è aggiudicato la XIX edizione del Premio nazionale di poesia «Città di Partanna», organizzato dal «Il Sipario». Ecco i vincitori. Sezione giovani: Sandro Milano di Salaparuta (Ilo); sezione racconto breve: Pasquale Balestriere di Barano D'Ischia (il re dei bambini); sezione lingua: Umberto Vicaretti di Roma (Fiori di Bodrum); sezione dialetto: Giuseppe Ingardia (nella foto con Elena Pistillo) con «Arrisciuppannu Arrisciuppannu». La targa «Salvatore Barbera» è stata assegnata a Ignazio De Blasi. A esibirsi durante la serata: Graziana Sanfilippo al violino, Paolo Lombardo al piano e le ballerine di «Studio Danza». (*MAX*)

«Domani sarò Chef», D'Arcamo presenta il suo nuovo libro

••• Lo chef Davide D'Arcamo torna a Palermo per la presentazione del suo ultimo lavoro "Domani sarò Chef" a palazzo delle Aquile, sede del Comune del capoluogo. Nelle pagine del nuovo libro, il sesto a sua firma, lo chef di un prestigioso hotel di Tre Fontane, a Campobello di Mazara racconta la sua storia fatta di sacrifici, tanta forza di volontà con una continua voglia di rinnovamento senza però discostarsi troppo dalla tradizione culinaria siciliana.

Nel tardo pomeriggio di ieri alla presentazione, oltre al sindaco Leoluca Orlando erano presenti il consigliere comunale palermitano Giulio Cusimano, Nicolò Cesarò e l'editore che ha permesso la pubblicazione del libro Armando



Lo chef Davide D'Arcamo (FOTO RACCUGLIA)

Siciliano.

"Oggi purtroppo dai numerosi programmi di cucina esce una visione distorta del mondo della cucina - racconta d'Arcamo - spesso si pensa che basta vincere una competizione o appunto un format per diventare chef. Niente di più sbagliato. Non si esce dalle scuole alberghiere con tutto quello che c'è da sapere. Ci vuole esperienza, umiltà e voglia di imparare. Bisogna vivere la cucina al centro per cento senza lasciare niente al caso".

Lo chef rimarca inoltre la bontà e la genuinità della cucina siciliana e in generale di quella italiana. "Ce la invidiano tutto il mondo come quella francese che in questi anni sta tornando in auge. - Conclude lo chef D'Arcamo - Io preferisco utilizzare prodotti locali di cui conosco origine e provenienza. Anche la pasta al pomodoro, cucinata in un certo modo, può cambiare in meglio il suo sapore". (SARA)

SABRINA RACCUGLIA

◆ Lega Navale



Presentati atti del convegno

••• Presentati sabato sera alla Lega Navale di Trapani, gli Atti del Convegno La Luce di Trapani-Dissertazioni ispirate da una luce speciale, realizzati con il contributo del Kiwanis Trapani. Gli Atti sono il resoconto del convegno svolto il 3 ottobre 2015 e autori sono i relatori: l'architetto Vito Corte, Monsignor Liborio Palmeri, la professoressa Mariarosa Orlando, il fisico Carmelo Albani e il giornalista Wolly Cammareri (prefazione di Aurelio Pes). Il convegno del 2015 è stato il punto di arrivo del progetto di studi, sulla eccezionale luminosità della luce di Trapani. Nella foto, Liborio Palmeri, Salvatore Figuccio, Vito Corte, Mariarosa Orlando, Giacomo Di Girolamo, Carmelo Albani. (ando)